

「山營村 (Camphill Villages) 是有計畫的社區，起源於羅道夫·史丁納 (Rudolf Steiner) 的靈感 and 卡爾·柯尼格 (Karl König) 的作品。羅道夫·史丁納，生於一八六一—一九二五年間，是奧地利的人類學家、教育家和哲學家。而卡爾·柯尼格於一九三九年在蘇格蘭創立了第一個山營村。」

山

營

村

陳素卿 譯

作者任職於職業訓練局

人類學的治療性社區

現在歐洲、非洲、南美洲及美國等分別成立這樣的團體，總計超過六十個。許許多多的殘障者和非殘障者相互依賴的一起生活、一起工作，並一起慶祝。山營村結合了廣大的家庭成員、工作坊、農場、花園及鄉村工廠和文化／藝術中心，成爲一個繁榮的社區。在這社區中，每個人都是被肯定、受栽培的。每個個人對社區所做的貢獻都非常的重要，因爲他們並非爲錢而來，而是爲滿足每個人的真正需求及彼此間的需求，他們是一個有組織的志願工作體系。在山營村中，利用一種治療性的教育，配合有責任的工作及家庭生活，這種模式適用於大多數不同天賦、能力及需求的人。

在山營村中，他們很重視一種特定的兩極化方式，讓住在這兒的人既能接受教育，也能接受治療。在教室中，老師們總專心致力於讓小孩們了解「什麼才是正常的？」。他的任務是有創造性的採用各種課程，以引發出殘障兒童看

得見的或潛藏的天賦才能，並經由班級的社會團體互動來刺激出健康的人際關係。另外，語言、生理和其他方面的治療者，在非常親密的一對一關係中致力於處理兒童的困擾及殘障等問題。經過周期性的一次又一次重覆處理，兒童行為中最有問題的部份開始消失，讓他們真正的人性特質閃耀出光芒。然而，從有文明以來，教育已經在我們的社會中佔了一個非常重要的地位，因此，比較起來這個治療的領域才算剛起步而已。

音樂治療

音樂治療一直有很神奇的效果，它讓一些長期受苦於內在不調和、殘障及自閉的兒童有機會體會音樂旋律、節奏及和諧之美。在歐洲幾世紀以來就很著名的規律按摩和水療，最近才又重新吸引一些美國醫學教授的興趣。在水的浮力中，以及經由水壓的規律按摩，緊張的、抽筋的、痙攣性麻痺的小孩能夠藉此放鬆身心，進而對他人際關係及生活環境產生較信任的態度。

人類想要有優雅的動作需要身體、靈魂與精神和諧的相互運作，但是一個人通常會從遠遠的地方來認定一個心智殘障兒童，只因為他非正常的行動模式。治療性的韻律操是一種新的治療行動與姿勢的藝術，認知到靈魂的內在狀態及身體行動間的密切關連，努力的使每個兒童體會到什麼才是正確與優雅的動作。治療性韻律操已經被證明是一種使用最廣泛的治療方式，而且幾乎所有的兒童都很容易接受。

光色 (color-light) 治療在必佛讓 (Beaver Run) 山營村中廣泛的運用着，現在仍繼續的在發展中，它結合了韻律操、色彩和音樂，成爲一種獨特的治療方式，住在必佛讓山營村的小孩們均定期的接受這種治療。

在人類學的治療性社區中，醫生和護士都必須隨時照顧急診或長期的病患，並監督他們的醫療等情形，但這只是一個開始，醫療小組也必須是治療的教

育者，並有意願去和每一個小孩發展出一種治療的、個人的關係。如此在每年定期爲每個小孩舉辦一次的兒童個案討論會期間，醫療小組才能在老師、寄養父母和治療者之間協調運作。新的觀點將使我們能够在未來的一年中爲該小孩提出正確的治療及活動計畫。當需要時，也可能舉行追蹤討論會。

生活機能的農業

當其他的村都把重點放在智障成人時，必佛讓山營村却開始支持一種兒童村，但無論是成人村或兒童村，大家都執行「生活機能的農業」計畫。在生活機能農場中使用很少的能源，因爲所有的有機物都被再利用。堆肥、農作物的循環、以及機械式的雜草控制等方法都是這系統中整合的一部份，並沒有使用



農藥等化學藥劑。這些方法的使用，各地皆不相同，但都源於一種康復的和尊重的態度，與醫療的、溫道夫 (Waldorf) 的教育和社會服務的人類學方法有非常密切之關聯。

山營社區提供治療教育 (一種四年期的密集訓練計畫，每天上課，實際的與兒童一起工作)、生活機能的農業、與殘障成人和其他人一起工作的社會治療技巧……等訓練計畫。

除了創設特別的治療和訓練外，山營村選試着去建立殘障者和殘障者之間相互依賴的社會模式，以一種無派別的、平常的生活方式，允許每個人在受尊重的情況下完全發揮其潛能。因此，承認及保護每個人神聖的精神與尊嚴是山營村的中心目標。

特殊教育的另一種模式

(作者伯納德·渥特 (Bernard Wolf))

回歸主流社會！

在今日的特殊教育，那早已是大家耳熟能詳的名詞了。在哲理上，它與「正常化」這個觀念是相連結的，並合法的依附於九四—一四二條法案，聯邦的「一九七五年殘障兒童教育法案」而行。在教育上而言，它是一種安置政策，對殘障兒童的教育安置，也就是把它們安置於「最沒有限制的環境中」。對某些提供山營村特殊教育的人而言，現在對「最少限制的環境」之解釋已經變得相當不歡迎。而這也反應出一種崇高的理想可能會被扭曲；經由合法的統一程序也會變得僵化。

理想是什麼？它要如何才能被了解？或許我們可以說理想就是：讓所有殘障的朋友，跟我們非殘障的人一般。總之，對於那些殘障的人，為使得關係和

經驗更趨完美，許多情況是必要的。那些情況包括：持續性、結構性、預測力、穩定性、接受性、實行，以及尊嚴提昇，當然還有更多，但以上所列的都是首要的指標。

「最無限制的環境」究竟是一個什麼樣的流行概念呢？我們可利用瀑布型來作解釋，那些教育經驗是被分級且被肯定的。前面我們已排出其先後順序，一般公立學校班級的出席率是排在瀑布的頂端，然後依其順序逐漸排下來就是：普通公立學校給一些正常的孩子在一般教室上課，一些特殊的課程排在特殊教室；一個特殊的日間學校；一個特殊的住宿學校；住院期間的學校教育；在家中教學。而「最無限制的環境」這個概念就是在一般課程中排在最頂端，並呈瀑布型逐漸傾斜下來。雖然我們已經開始接受了所謂的回歸主流及正常化



處遇，並勇敢的面對種種的限制，但請注意這一點，「特殊的住宿學校」是排在瀑布型的下方，這樣的情況是正當的嗎？

兒童村

讓我解釋一下創新的特殊住校教育的模式，我們稱之為「兒童村」。雖然我們的兒童村主要是給心智障礙的兒童而設，但同樣也適用於許多不同情況需要特別照顧的兒童。

它是由一羣非殘障的成人創立的，他們結合了夢想、理想和憧憬，形成一種目標與使命感遠大於這些個人的總和。它是一種景象：長期的帶來真理與光明，較接近我們的日常生活。它是一種景象：希望能夠組成良好關係，以溫暖有目標的愛來完成行動，就像我們祖先所謂的「愛的饗宴」。它是一種景象：了解親密而相互依賴的關係由來，這樣每個人人才知道他是如何才會變成現在的狀況，只因爲還有其他人的影響，以及他所做的一切能夠轉換爲他人的福利；它是一種景象：能夠預知前生及後世。它是一種景象：允許現在的殘障者能被視爲一種社會的觸媒劑，使得這些景象得以很快的顯現。

一般而言，這個「兒童村」可能被視爲一種給心智殘障兒童所提供的住校特殊教育。然而這種設計很容易與一般機構式的照顧相混淆，而機構式照顧的限制性環境與兒童村的「無限制環境」之概念是背道而馳的。社會的凝聚力、整體環境美學的普及，外在方面表現於花園及綠地，內在方面則表現於內部的裝飾、藝術的展示，每天、每週、每季豐富的文化慶祝活動，所有的這些都是給心智殘障者有一種獨特的選擇。

這是一種方式，試圖提昇人類的自由和尊嚴，並使與生俱有的潛能完全不受限制的發揮。這個方式被一個交織的人類互動關係所支持着，雖然是處於殘障的狀況，也讓這些人的生活，無論在廣度方面、或是深度方面，都能體會進

入主流的這種經驗。

這種和心智殘障者一起生活、一起工作的方式，從一九六一年就已經在美國的山營活動中開始實施。現在正慶祝其二十五週年慶。山營村的活動成果分別在五個不同的文化中心展出，這五個文化中心分別是：賓州·葛林莫爾（Glennmore）；賓州·金伯頓（Kimberton）；紐約·扣派克（Copake）；紐約·湖德生（Hudson）和明尼蘇達州·曠克中心（Saukcenter）。一九三九年蘇格蘭由卡爾·柯克格（Karl Koenig）承襲羅道史·史丁納（Rudolf Steiner）和人類學的精神，成立山營村，而這個工作對現行「最無限制環境」之解釋的一種挑戰。

羅伯特·史密斯（Rodert Smith）是美國聯邦模範私立學校評鑑計畫的執行主席，他曾寫道：「給我印象最深刻的是，評鑑者對於整個參觀的感覺，以及工作人員與學生之間的關係。他們認爲你們是一種很特殊的智障學校，基於一種教育的哲理，強調人與人之間之相互依賴關係……簡單的說，你們的學校給評鑑者的印象是一種有計畫的團體」。

1 如果想得到有關「兒童村」更詳細的資料，請直接寫信給負責人，它的地址是：

Camphill Special School, R.D.1

Glennmore, PA 19343

U. S. A.

2 山營村的住址是：

Kimberton Hills P.O. Box 155

Kimberton, PA 19442

U. S. A.