

變 化 國 民 氣 質

提 高 生 活 品 質

— 簡 介 彰 化 縣 立 文 化 中 心 — 蔡 海 明

彰化縣立文化中心位於彰化市中山路與八卦山路交叉處。地處交通要道，毗連商業區，人口密集。附近機關學校林立，距離火車站徒步僅需七分鐘，加以位於八卦山大佛風景區入口，形成南來北往觀眾及縣內民衆休閒觀光的最佳去處。

該縣文化中心之籌建始於民國六十七年一月，七十年六月發包，同月二十六日動工興建，七十二一年一月竣工，同年十月四日正式落成啓用。中心的设计原則是以結合傳統的美感與現代的造型為主，同時爲了便利羣衆，使羣衆易於接近及參與活動，在最經濟的原則下，發揮公共建築的功能與功效，達成固有的雍容氣度與精緻美感之功能。

主要內容：

中心大樓計分五層（地下一層），基地面積爲一千五百二十八坪，總建坪爲三千零六十二坪，內以圖書館爲主，可藏書四十萬冊，備六百席位，並有文物陳列室、畫廊，及演講廳等。

1. 圖書館：包含有兒童閱覽室、報章雜誌、期刊閱覽室、中西文參考室、國情資料室及七層之書庫等。藏書量有九二、八一六冊，中西文雜誌三四一種；可供閱覽席位六百個，此外尚轄有員林、北斗、鹿港等三個分館，藏書約四萬冊。

2. 文物陳列室：佔地約一百坪，購有仿古文物一二

○件，另縣民捐贈二百餘件及自行收集的二百件。

3. 畫廊：計有八小間及一大間佔地約一百五十坪，收藏有當代書畫名家作達二二二件。

4. 演講廳：佔地一百坪，可容納二二五座位，具傳統建築風格且採現代化設備。

5. 音樂廳：可容納一一五八席位，音效、燈光及舞台均具有現代化水準。

6. 會議室：可容納五十及八十個座位等兩間現代化會議室。

運用管理

爲了使各項設備皆能發揮功能，訂定各廳室之用途及開放時間如下：

1. 出納台：

掌理圖書出納，包括館際互借、指導讀書，如何利用圖書館，資料、報紙之館內閱覽及影印服務。

2. 參考室：

答覆讀者一般參考諮詢問題，編製各種參考資料，如書目、剪輯。

3. 特殊閱覽室：

辦理各種特殊閱覽室之閱覽、參考諮詢、閱覽統計及其他有關事項，專供生理障礙者使用。

4. 兒童閱覽室：

提供學齡兒童及學齡前兒童使用。

指導兒童如何使用圖書館。

設計各種活動，引起閱讀興趣。例如說故事、唱遊等等。

5. 自習室：
供民衆自習之用。

6. 報紙期刊雜誌閱覽室：
當天、當期之雜誌及報紙的閱覽。
過期尚未裝訂之雜誌及報紙閱覽。

7. 文物陳列室：
陳列各種文物供民衆參觀。
製作各種文物的簡介。

8. 畫廊：
展覽各項藝術作品。

9. 採編室：
掌理圖書期刊之選擇、訂購。
管理圖書期刊之登記，並編製圖書統計。
圖書之分類與編目。

編製各種目錄卡片及論文索引，掌理複本圖書和出版品的交換，辦理本館出版品之贈送。

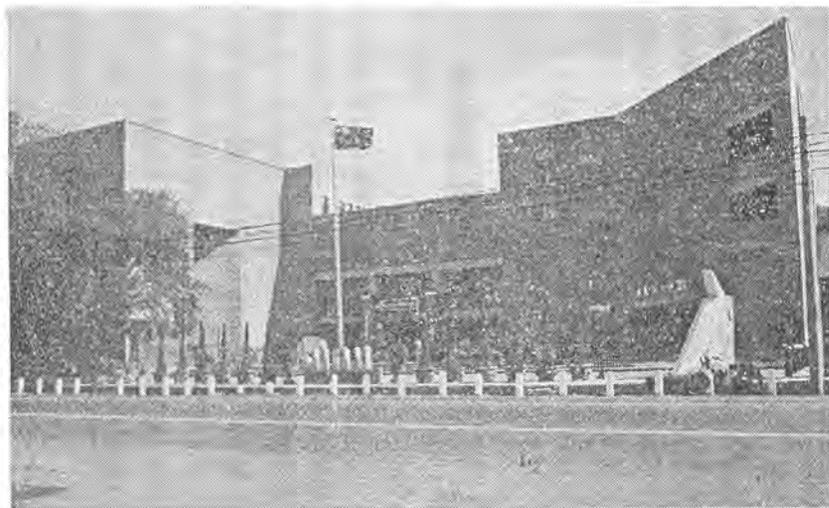
10. 視聽室：
提供有聲資料之使用，如錄音帶、閉路電視等等。
製作幻燈片等供民衆欣賞或團體機關借用。

11. 演講廳：
文化講座。

小型音樂演奏會。
放映電影。

12. 國情資料室：

由行政院統籌辦理，陳列「認識我們國家」等資料。



彰化縣立文化中心外觀

13. 音樂廳：

舉辦大型演藝活動，音樂比賽或慶典集會之用。

14. 其他：

利用大廳及廣場舉辦庭院藝文活動。

開放時間：一般館室每日開放時間自八時始至十七時三十分止。報紙雜誌期刊閱覽室開放至二十一時，自習室開放至二十一時三十分。每星期一、星期二上午及慶典日隔天為公休日，各館室均不開放。

活動概況

該中心之活動以充實縣民精神生活內涵，提昇文化水準為標的，務期以有限之經費、人力、設備，達成文化功能之極度發揮，並且充分利用社會資源，以發揮地方特色，引導全民投入參與。

茲將活動概況依次歸納分類如下：

(一) 演藝活動：

1. 音樂會：

蘇紹興吉他獨奏會、省府員工國樂演奏會、東海大學師生音樂會、黃玲美鋼琴獨奏會、榮星兒童合唱團、省立北師專音樂科畢業班巡迴音樂會、成明名歌獨唱會、中部五縣市國樂演奏會、簡上仁民歌演唱會、李泰祥新調民歌演唱會、台北市立師專音樂會……等。

2. 戲劇：

新和興歌劇團、今古奇觀掌中劇團、香港鵬飛

木偶藝術團、海光國劇團、明華國歌劇團……

……等。

3. 綜藝：

老人才藝表演、國慶晚會、文化之夜、民俗之夜、陸光藝工隊……等。

(二) 展覽部份：

1. 文物展：

張敏生珍藏神像展、歷史博物館提供基本文物展、吳敬厚燈籠展、雅正齊南管文物展、張博德珍藏先民字契展、省立博物館提供民間神像展、張秋桂刺繡作品展、施雪紅中國結作品展、郭勝雄捐贈民藝品展……等。

2. 美術：

恭請 蔣公連任書法展、全縣先賢字畫展、文化中心成立墨寶展、全縣學生字畫聯展、藝術家俱樂部聯展、郭渣芳攝影個展、文化中心落成攝影展、本縣書法名家作品展、全縣美術作品展、青溪新文藝協會作品展、耿萬禎書法作品展、三十八屆全省美展、全縣學生美展、黃華山王安平馬天亮聯展、認識我們的國家漫畫展……等。

3. 其他展覽：

線裝古書展、八萬軍農業展、盆栽展、認識我們的國家展、藝術造花展、插花協會插花藝術展、蔣公勳業展、縣政資料展、我們的國父圖片展、全國蘭花展、共匪暴行圖片展、童心童畫展、越高難民潮圖片展、小原流插花展、元旦郵展……等。

(三) 研習活動：

中國結(初、中級)研習班、南管研習班、唱遊研習班、盆栽研習班、兒童才藝研習班(捏麵、中國結、童玩、手語、吟詩與燈謎、韻律與節奏、童詩、作文、美術、書法)……等。

(四) 專題講座(含座談會)：

葉學志「當代思潮的主流」、漢寶德「建築與環境藝術」、卓播英「文化建設與文化紫根」、張文彬「談國字」、呂鍾寬「認識南管」、施教裕「社會福利需要您」、蕭金榮「剪紙藝術技巧與幻燈欣賞」、宋建成「圖書館的參考服務」、張傳添及黃慶宗「你如何預防與治療疾病」、溫鎮泉「創造成果」、陳其銓「書法的寫作層次」、徐進雄「畫的鑑賞」、吳宏為「控制放射的應用與旅美觀感」、孫加陵「文章的呼應律」、楊文鼎「彰化縣財政介紹」、與聯合報合辦民俗座談會、圖書館從業人員座談會、與中國時報合辦發揮圖書館功能座談會……等。

(五) 電影欣賞：

烟水寒、鄉下畢業生、工讀生、假如我是真的、鄉野奇談。

(六) 圖書館部份：

除了借書、閱覽、參考、自修各館室之正常運作外，並舉行徵文、捐書運動、巡迴圖書服務、書展與座談會等活動。

(七) 其他活動：

協助其他單位之文化活動、給予人員、場地、

器材、技術、行政……等各方面之支援。

檢討與建議

1. 文化建設應列為政府施政重要方針，訂定中、長程計劃，以期變化國民氣質，提高生活品質，改善社會風氣。

2. 文化中心每年應依人口數和教育經費總預算數，訂定最低經費預算比例，以充分發揮其功能。

3. 有計劃的培養訓練文化中心所需之專業人才，增加約聘人員之進用比例為編制員額之四分之一，以應所需。

4. 對現職工作人員隨時施予在職訓練，並定期觀摩，研討工作心得，以提高工作技能和溝通觀念。

結語

文化是民族之命脈，文化活動可以改善民衆休閒生活，充實生活內涵，提高生活品質，喚起民心士氣，改善社會風氣，進而激發縣民愛鄉愛國之情操，增強民族自信心，以厚植復國建國之雄基。因此文化建設之重要性是不可言喻。文化中心是縣民精神建設之堡壘，今後欲期發揮其功能，除了力行實踐政府的指導方針外，猶賴各界的積極參與，共同努力，期望大家在大有為政府領導下羣策羣力，做好文化復國建國之工作。